



Подводный мир настолько красивый и завораживающий, что всё чаще и популярнее становится такой вид отдыха как подводное фотографирование.

Подводная фотосъёмка - это очень увлекательное, но непростое занятие, которое в современном мире стало настолько популярным, что всё больше и больше людей заражаются данным увлечением. При производстве подводной съёмки применяются те же правила, что и «на воздухе» учитывая некоторые особенности.

Советы подводного фотографирования

Как правило, фотосъёмка под водой производится в условиях малой освещенности за счёт поглощения света водой. Поэтому для получения фотографии высокого качества понадобится дополнительное освещение для правильной цветопередачи изображения. Чаще всего для искусственного освещения используют электронные импульсные лампы, мощность которых выбирается в зависимости от задач и условий съёмки. При естественном освещении цветную фотосъёмку по возможности лучше не проводить.

Кроме того, всегда не хватает контраста, поэтому необходимо полагаться на объективное восприятие окружающей действительности и выбирать контрастное сочетание между фоном и объектом. То есть, если объект светлый, то его необходимо снимать на тёмном фоне и наоборот. Съёмка с насадочными кольцами даёт хороший результат для получения изображений в крупном масштабе мелких предметов. Для съёмки под водой применяют различные объективы, как правило, широкоугольные и короткофокусные. Необходимо помнить, что при съёмке с близкого расстояния объекты на изображении выходят непривычными – кажутся искажёнными пропорции объекта. Для съёмки крупным планом, например, маленьких объектов лучше использовать специальную камеру для макросъёмки. Кроме того, при подводной фотосъёмке для определения экспозиции лучше использовать гидротозэкспонометр. В любом случае, работая с фотоаппаратурой всегда необходимо помнить о её хрупкости оберегая приборы даже от самых незначительных ударов.

Особенности глубоководной фотосъёмки

Одним из видов подводной фотосъёмки можно отнести глубоководную фотосъёмку, в том числе специальными автоматизированными аппаратами. Как правило, такой аппарат фиксируется на судно и работает, в том числе, при его движении, производя фотосъёмку подводного мира. Снятый на плёнку кадр имеет отметку времени и глубины производимой съёмки. Однако, более точная съёмка выполняется при помощи глубоководного телевизора. Данная съёмка будет наиболее ценной. При такой фотосъёмке картины подводной среды воспроизводятся с помощью камеры заключённой в бокс, являющийся герметичным. Бокс с телекамерой освещается мощными лампами. Как правило, глубоководная фотосъёмка – это съёмка дна морей и океанов.