



Подводная археология является вспомогательной дисциплиной этой науки, которая занимается изучением артефактов, находящихся под водой. Подводная археология стала развиваться примерно с начала 20 века, когда впервые греческие рыбаки смогли обнаружить место крушения древнего корабля, на котором перевозились статуи. Уже со второй четверти 20 века подводная археология приобрела статус науки. Всем очень хорошо известный акваланг - изобретение Ж.И. Кусто, сделал изучение подводного мира не только популярным, но и доступным. Среди отечественных первопроходцев в этом движении можно отметить профессора Р. А. Орбели, К. Э. Гриневич, В. Д. Блаватский, Кошеленко Г. А..

В настоящее время в Российской Федерации около двух десятков официальных подводно-археологических экспедиций, которые по патронажем Института археологии РАН занимаются разработкой и изучением подводного мира. Правильно подобранные методика и техника обеспечивают возможность не только высокое качество поиска затонувших древних кораблей, но и других подводных объектов. В результате вся собранная информация отличается высокой достоверностью и информативностью. Подводная археология - достаточно сложный и долговременный процесс, который состоит из нескольких типов проводимых операций. Для точной фиксации найденных под водой предметов, используются такими методиками, как картографирование и другие. Поэтапное изучение донной поверхности, геологического строения всех подводных отложений, позволяют судить о строении донных отложений. Особое место в подводной археологии занимает применение гидроакустических средств. Расширение активности исследований в области подводной археологии особенно заметно в последние годы, это связано с развитием современных технологий, а также повышенному интересу исследователей.